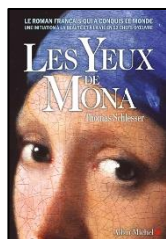


Nouveautés livres Mai 2024 Angers



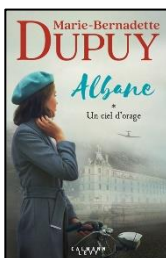
D'or et de jungle, Jean-Christophe Rufin

C'est au cœur d'un coup d'État d'un nouveau genre que nous entraîne J.-Chr. Rufin. Un putsch proposé par une agence privée à un libertarien et très riche géant californien des nouvelles technologies, afin de le libérer des contraintes étatiques. La cible est le sultanat de Brunei, petit état de l'île de Bornéo et les acteurs, des mercenaires et hackers, rompus aux campagnes de déstabilisation. Fake news, piratage, chantage... : en racontant l'élaboration de ce coup de force par des personnages hauts en couleur, l'ancien diplomate dresse, de façon crédible, le portrait des puissants d'aujourd'hui. Un roman alarmant, mené tambour battant. *Source : SLB*



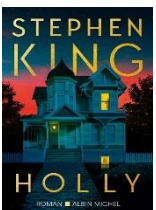
Les yeux de Mona, Thomas Schlessler

« Le temps de l'enfance est, par commodité, majoritairement imprégné d'objets futiles et laids ». Afin de conjurer ce triste constat, un grand-père esthète se donne pour mission de faire découvrir chaque semaine une nouvelle œuvre d'art à sa petite-fille de dix ans, condamnée à la cécité. À travers un procédé quelque peu artificiel, ce livre nous offre une balade artistique non dénuée d'intérêt et baignée de tendresse filiale. *Source : SLB*



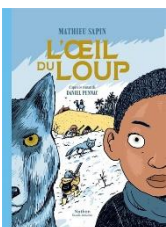
Un ciel d'orage, Albane Tome 1, Marie-Bernadette Dupuy

Ce premier volume d'une nouvelle saga familiale périgourdine est situé au château de Séguilières, à 2 km de Brantôme. En juillet 1939, alors que la menace de guerre en France se précise, la jeune Albane vit encore au château familial, en voie de décrépitude, avec son père Amédée. Ce dernier n'approuve pas ses fiançailles avec Louis, le directeur de l'école où sa fille enseigne depuis un an. Un matin, Albane découvre une mère et sa fille en détresse, elle les recueille au château... Le début d'une tradition hospitalière qu'Albane, jeune mariée dont l'époux est mobilisé, va offrir aux familles de réfugiés de guerre. *Source : SLB*



Holly, Stephen King

En 2021, dans une bourgade du Midwest, Holly Gibney, détective privée déjà rencontrée, entre autres, dans « Mr Mercedes », enquête sur la disparition d'une jeune bibliothécaire. Sa mère ne croit ni à la fugue ni au suicide et la police a bâclé son travail. En 2012, 2015, 2018... 2021, des jeunes gens sont enlevés puis séquestrés (dans une cage et sous l'œil d'une caméra) par un couple de scientifiques octogénaires particulièrement monstrueux qui se nourrit de ses victimes. Le ton, sordide et maléfique, est donné dès le début de ce thriller horrifique, sans une once de surnaturel, située dans une Amérique en proie à la pandémie de Covid 19 sous la présidence de Donald Trump. Pure folie et noirceur : âmes sensibles s'abstenir. *Source : SLB*



L'œil du loup, Mathieu Sapin (d'après Daniel Pennac)

D'un côté un loup bleu, borgne, qui tourne en rond dans l'enclos d'un zoo ; de l'autre Afrique, un jeune garçon, immobile, qui le fixe. Un jour, intrigué, loup bleu s'arrête et regarde à son tour l'enfant. En un regard les deux vont créer un lien pour communiquer et se raconter leurs histoires. Voici une adaptation réussie et fidèle du très beau roman de Daniel Pennac qui aborde de manière intelligente des thèmes très actuels comme la migration, l'exil ou

l'écologie... Le dessin tout en rondeur de Mathieu Sapin ne dénature pas le propos. Une réussite ! Dès 8 ans. *Source* : SLB